

文選卷第四

梁昭明太子撰

正澤文庫

五臣并李善注

京都中

張平子南都賦一首

左太沖三都賦序一首

蜀都賦一首

南都賦一首

善曰摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子

翰曰南都在南陽光武舊里以置都焉相帝時議欲廢之故衡作是賦盛稱此都是光武所起處又有上

代宗廟以諷之

於鳥顯樂都既麗且康

向曰於歎美之麗美康安也樂都謂南都善曰毛萇詩傳曰於歎辭於孤切詩

曰適彼樂國

陪京之南居漢之陽

濟曰京東京漢漢水善曰京謂洛陽也尚書曰嚳豳導漾東流為漢鄭玄曰

漾水至武都為漢

割周楚之曲且壤跨荆豫而為疆體奕瑱以閑

敞紛郁郁其難詳

銑曰爽明也瑱高也閑敞清虛白兒郁郁衆美兒難詳難悉也善曰周居豫州已見西京

賦漢書地理志注曰南陽屬荊州楚故都爽瑱已見西京賦楊雄豫州箴曰郁郁荆河伊洛是經也

爾其地勢則武關

關其西桐栢揭

其東良曰以武關山為關揭表也以桐栢山為表善曰武關山為關在西也漢書音義文穎曰

武關山為關而在西弘農界也漢書曰南陽之平陽縣有桐栢山

流滄浪而為隍廓方城而為墉

翰曰滄浪水名隍城池也流此水以為城池廓猶開也墉牆也方城山名開以為城牆善曰尚書曰漢水又東為滄浪之水左氏傳屈完曰楚國方城以為

城漢水以為池隍已見上文墉已見西京賦

湯谷涌其後清

水盪其胃良曰湯谷清水皆水

名曾謂前也善曰盛弘之荊州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無所會通冬夏常溫因名湯谷山海經曰攻離之山清水出焉南流注于漢郭璞

曰今渭水在渭陽

推淮引端

三方是通

銑曰淮水自此而去故曰推端水外來故曰引三方謂南有渭

水西有滄浪北有湯谷通水東流

善曰淮水自此而去故曰推端水自彼而來故曰引說文曰推排也山海經曰翼望之山端水出焉郭璞曰端鹿搏切今

端水逕南陽穰縣而入

其寶利珍怪則金彩玉璞隨珠夜光

銅錫公錯

若赭者

堊

流黃綠碧紫英青璠

鳥丹粟

太一餘糧中黃穀

角王

向曰怪奇也金彩金之有光彩者玉璞王之未理者錯白鐵也赭赤土也堊白土也流黃

石流黃也綠碧紫英玉類太一餘糧石藥名中黃謂石中子黃石脂也穀王王名善曰彩金之彩也璞玉之未理者隋珠夜光已見西都賦鄭玄周禮注曰錫鎬

也說文鈐青金也又曰九江謂鐵為錯山海經曰陸渚之山其下多堊若之山其上多赭郭璞曰赭赤土也堊似土白色也郇音跪堊音惡本草經白石流黃

生東海牧陽山谷中本草言其所出此亦兼而有之博物志曰雄黃似石流黃廣志曰碧有縹碧有綠碧本草經曰紫石英生太山之谷山海經曰景山之西

曰驕山其下多青璠郭璞曰璠屬音瓠山海經曰荆山之首曰景山睢水出焉其中多丹粟郭璞曰細沙如粟本草經曰太一禹餘糧一名石臈生山谷博

物志曰石中黃子黃石脂又曰欲得好穀玉用合漿公字神帔赤靈解於襄鄉縣舊穴中鑿取大者如魁斗小者如

泉 善本 作開

峯 善本 作崢

角

韓曰松子亭名其下有神陂赤靈赤龍也

角脫角也

耕父揚光於清泠之泉游女弄珠於漢皋之曲

濟曰有神耕父處豐山常游清泠之泉出入有光鄭交甫南適楚過于漢皋臺下遇見二女珮珠而游 善曰耕父已見東京賦韓詩外傳曰鄭交甫將南適

楚遵彼漢皋臺下乃遇二女佩兩珠大如荆雞之卵

其山則崆峒五嶺唐大茶峯

善本從山力割反 向曰皆山名高峻廣大兒 善曰崆峒嶺嶺山石高峻之貌字書曰崆山貌也嶇嶇山石廣大之貌也嶇音蕩嶇音茶峯山高

而相戾也廣雅曰秦高也 力彫切說文曰刺戾也

峯 仕 白 峯 嶺 罪 祚 嶺 五 嶺 欽 香 戲 許 屹 魚 迴 嶺 金 嶺 宜 山 乞

切齒 五結反 向曰不齊不平危險連絕兒 善曰埤蒼曰峯嶺山不齊也峯仕革切說文曰罪嶺山石崔嵬高而不平也罪昨迴切嶺嶺山

相對而危險之貌也 屹嶇斷絕之貌也

幽谷 替 岑 吟 夏 含 霜 雪 翰曰替峯峻極自

雖當夏之月亦含蓄霜雪 善曰毛詩曰出自幽谷揚雄蜀都賦曰玉石替岑又曰夏含霜雪替岑高峻之貌也替士林切 或 山 君 丘 米 牛

鄰而纚 氏 聯 或 豁 爾 而 中 絕 良曰巖嶺相連兒纚聯纚也相屬兒 善曰巖嶺相連之貌巖丘貧切嶺音嶺

巒 嶺
善作嶺
善作巒

侈
善作侈

纒力 鞠 魏 魏 其 隱 天 俯 而 觀 乎 雲 霓 寬 五結反叶韻 向曰鞠高貌也九六

切隱天已見西都賦 若 夫 天 封 太 狐 列 仙 之 陬 子侯反 翰曰天封太狐皆山名聚居為陬 善曰天封未詳

或曰山名也南郡圖經曰大胡山故縣縣南十里張衡云天封大胡也陬已見西京賦 上 平 衍 而 曠 蕩 下 蒙 籠

而 崎 亘 嶇 良曰曠蕩寬廣也言山上平行廣大列仙於此聚居 善曰孫子兵法曰草樹蒙籠廣雅曰崎嶇傾側也崎丘亘切嶇丘隅切

坂 坻 遲 截 截 薛 結 而 成 巘 巘 錯 繆 繆 而 盤 紆 紆 錯 紆曰抵坂岸也巘

薛高峻白巘山若甑形也錯繆雜亂也盤紆屈曲也 善曰郭璞止林賦注曰坻岸也又曰截嶭高峻也截音在結切毛萇詩傳曰巘小山別大山也魚蹇切錯

繆雜亂貌也 芝 房 菌 生 其 隈 王 膏 溢 溢 流 其 隅 翰曰

芝草成房也菌蠢芝兒王膏王之脂膏溢溢流自隈隅皆側也 善曰芝房芝生成房也菌蠢是芝貌也其殞切山海經曰密山丹水出焉其中多白玉是有

玉膏溢溢流貌溢音密 崑 崙 無 以 侈 閭 風 不 能 踰 向曰崑崙閭風皆山名侈大踰過也言此都諸

山峻險雖崑崙閭風無以為大亦不足 善曰崑崙閭風已見西京賦也 其 木 則 聖 勅 松 檟 檟 檟

九女

檀 疆 楓 桺

甲

櫨盧櫨

歷

世宗

桑榆

枒ヤ 併ヘイ

并間

秧於柘之櫓

憶檀

向曰皆木名
楔曰荆桃郭

善曰櫻似栢而香爾雅曰
璞曰櫻桃也革黠切郭璞山

海經注曰椶似松栢有刺子力切椶荆也音萬又曰杻似桑而細葉又曰樞中車杻音姜爾雅曰楓檉楓音風檉之涉切劉逵吳都賦注杻香木也音甲郭璞

上林賦注櫨臺櫨力胡切櫨與櫨同來的切山海經曰宣山有桑焉其枝四衢
名帝女之桑郭璞曰婦人主蠶因以名桑也郭璞上林賦注曰楸杆似楸櫨皮

可作索楫音胥牙以奢切張揖注上林賦曰枅櫓楫也皮可以爲索枅音并櫓音驢枅未詳於良切爾雅曰枅櫓郭璞曰似桑櫓音憶蒼頡篇曰櫓木名

結根竦本垂條嬋

蟬

媛

袁仁

布綠葉之萋萋敷華蕊之

表表

素回反叶韻
善曰結猶同

也

廣雅曰竦上也毛萇詩傳曰萋萋茂盛貌王逸楚

辭注曰蕤米實貌也劉涓子蜀都賦注曰
蕤米一曰花頭點也而體切蕤蕤下垂兒

玄雲合而重陰谷風起而

增哀

良曰言林樹柯
起是增其哀也

葉澹然猶雲杳然生風遇雲合是重其陰值風攢

官在立叢駢青冥肝冥音眠叶韻南曰駢並也言林木攢布衆色幽昧也楚辭曰遠望兮

芋眼王逸曰芋眼遙視開未明也芋眼與吁眼音義同

而刺天

銑曰皆茂盛二指於天善曰皆茂盛貌也司馬相如吊二世曰衆樹之蓊鬱兮

虎豹黃熊游其

下穀

呼猱

猱猱

猱猱

戲其巔

良曰皆獸名巔山頭也善曰

六韜曰散宜生得黃熊而獻之

似彌猴而大蒼墨鄭玄禮記注曰猱猱猴也張載吳都賦注曰猱猱屬

紂說文曰穀類大膏以上黃以下黑穀呼木切爾雅曰猱父喜顧郭璞曰猱

似彌猴而大蒼墨鄭玄禮記注曰猱猱猴也張載吳都賦注曰猱猱屬

獄鳥

於鵠

於鵠

翔其上

騰援飛

獮

壘

棲其間

銑曰鸞鸞鸞

鸞皆鳥名

細鼠名善曰國語曰周之興也鸞鸞鳴於岐山又山海經曰南禺之山有鸞鸞郭璞曰鸞鳳屬也上林賦曰雌鸞飛鸞張揖曰鸞飛鼠也鸞與鸞同並音壘

其竹則鍾

鍾

籠

籠

篁

篁

篠

篠

篠

皆竹名善曰戴凱之竹譜曰鍾籠竹名也伶倫吹以爲律竹莖皮白如霜大者宜爲簫篠篠出魯郡山堪爲笙孔安國曰篁桃枝也篠小竹也宋玉笛賦曰

奇篠古罕切篠篁二竹名

緣延

坻

坂

澶

漫

陸

離漫布散弱兒

陸離猶

阿

阿

邠

邠

茸

茸

風

雲

披

披

先曰龍伏螭

丑知反

濟曰皆水蟲名

善曰抱璞子曰螭龜噉地山海

文曰螭若鰐

魚

尋鱣

張連

鰐

容

龍

蛟

蛟

以規反

名龜鼉蛟螭皆水獸名

善曰鰐鱣已見上文郭璞上林賦注曰鰐魚有文

京賦

巨蚌

函

含珠駁

剝蝦蟇

紆

蛇

逆期切

濟曰巨駁皆大也

善曰楊雄蜀都賦曰蚌函珠而擘裂蚌與蚌同步項切函與

含同郭璞爾雅注曰蝦大者長一二丈委地長貌蝦胡加切

其陂澤則有

鉗盧王池赭陽東陂

翰曰鉗盧王池陂澤名

善曰杜預表曰所

田舊說曰王

貯水

渟

渟

且

望

無涯

音宜

善曰說文

曰貯積也知旅切廣雅曰渟止也說文曰渟濁

其草則有藪

蘋

芡

蔣

蒲

葭

之屬

善曰說文曰藪蘄

注曰蘋青蘋似莎而大扶表切鄭玄毛詩芡曰芡小蒲也胡官

藻茆

芡渠儼芙蓉合華華從風發榮非
善太批芬葩向曰藻茆菱芙蓉皆水

草名芬葩香氣言芙蓉順風開華菲披然有芳香也
見西京賦爾雅曰茆鳧葵茆亡絞切菱共芙蓉並已見東京賦
善曰藻已其鳥則

有鴛鳥。鴛鵒。鷺鳥。芳鴻鵠保駕鳥。如我鴛鵒。札苦鷺。雅札切善碑鳥。步

鵠吐 鵠肅 鵠肅 鵠所 鵠昆 鵠盧 鵠良 鵠善
帝 鷄 肅 良 盧 已 見 上 注 說 文 曰 鵠 鵠 是 屬 鵠 古 札 切 方 言 曰

野鳧甚小而好沒水中者南楚之外謂之鵲鵲音步覓切鵲土
雞切鵲與鵲同蒼頡篇曰鵲鵲似鵲而黑鵲良都切鵲音磁
鵲女鵲見鳥和

鳴澹徒監淡徒敢隨波良曰嚶嚶鳥聲澹淡自恣兒善曰言自恣也毛詩曰鳥鳴嚶嚶爾雅曰關關嚶嚶聲之和也上林賦曰

隨風澹澹其水則開竇灑洑浸彼稻由
銑曰竇水孔也禮注曰竇孔穴也音豆漢書

義曰灑分也所蟹切
毛詩曰浸彼稻田
溝澮古會
脉連堤塍繩
相輶丘均反
翰曰澮澮之類稻畦脉連猶血

脉相連輻亦相連也。善口爾雅曰水注溝曰澮。脉理也已見東京賦堤塍已見西都賦輻相連之貌。朝雲不興而潢潦

老獨臻濟曰臻至也黃潦雨水也言決渠灌田雖朝雲不起自當雨水蓄決

池
善作課

泄薛則曠罕爲珣爲古陸冬稌肚夏穉隨側時代孰孰銑曰

也水入爲漑水出爲陸良曰秣稻穞麥也善曰說文曰漑去除也息列切又曰穞乾也呼但切又曰漑灌也秣已見東京賦楚辭曰稻粱穞麥挈黃粱善

其原野則有桑漆麻紵菽麥稷黍百穀蕃廡武

翼翼與與向曰紵麻也蕃廡盛貞翼翼與與茂盛貞善曰說文

東京賦毛詩曰我若其園圃則有萋萋側藂而荷諸栢之

切善本
作蕉
薑菹
善本
作蟠
荪
荳
芋
遇
瓜
翰曰皆瓜菜之屬
善曰說文曰
荳辛菜也乃鳥切風土記曰荳香

來根似茆根蜀人所謂菹香蕊與葢同說文曰藁荷菹菹也菹音卜切菹子余切漢書音義曰諸蔗甘柘也諸之餘切字書曰蟠小蒜也音煩爾雅曰柝蓂大

齊薪音折
真音覓
乃有櫻烏耕梅山梯助洋候候挑黎栗郢棹郢棗若榴

穰而羊橙耕直鄧橘銑曰皆果名穰鄧皆地名出橙橘也櫻桃含桃也郭璞爾雅注曰梅似杏實酸說文曰柿赤

賁果也曹毗魏都賦注曰侯桃山桃子如麻子說文曰棹棹似槩如充切其
廣雅曰石留若榴也漢書南陽郡有穰縣說文
恒橘屬也除耕切

之氣也蘇殺香菜也 善曰爾雅曰蘇桂荑字書曰殺茱萸也音殺司酒則馬彪上林賦注曰紫色之薑也杜預左氏傳注曰徹猶去也擅尸然切酒則

九醞甘醴十旬兼清醪敷徑寸浮蟻若萍良曰九醞十旬皆酒名敷布也酒膏

徑寸布於酒上亦有浮蟻如水萍也 善曰魏武集上九醞酒奏曰三日一釀滿九斛米止廣雅曰醞投也於問切韓詩曰醴甜而不沛也十旬蓋清酒丁曰

而成也鄭玄周禮注曰清酒今之中山冬釀接夏而成漢書音義晉為之末酒也說文曰醪汁滓酒也徑寸蓋酒膏之徑寸也釋名曰酒有汎

在上汎汎然其甘不爽醉而不醺銑曰爽傷也醺酒病言甘不傷其如萍之多也 善曰老子曰五

味今人口爽廣雅曰爽傷也毛萇詩傳曰病酒曰醺及其糾宗綏族藥祠蒸嘗向曰糾

綏安也禰祠蒸嘗四時祭祀之名 善曰左氏傳曰召公思周德之不類故糾合宗族于成周爾雅曰綏安也毛詩曰禘祠蒸嘗祭于先王以速

遠朋嘉賓是將揖讓而升宴於蘭堂濟曰速召也將進也言此時召遠方

之朋故嘉賓是進為揖讓之禮而升堂蘭者取其芬芳也 善曰儀禮曰速賓鄭玄曰速召也論語曰有朋自遠方來毛詩曰我有嘉賓鼓瑟鼓琴承筐是將

儀禮曰若四方賓燕則揖讓而升賈逵今毛詩孔安國注曰不脫履升堂漢書曰拔蘭堂珍羞珍充溢圓方翰曰珍美也羞

飲食也。珎，珎王名。飲食比之所以為美器者，有圓方皆充溢其中。善曰：爾雅曰：珍美也。方言曰：著熟以著之美，故喻於玉也。周方器也。尚書曰：厥貢琅玕文曰：

惟辟，王食周。珎，珎狎，珎宅。金銀琳琅。琅，金銀琳琅，以為器。善曰：爾雅曰：玉謂之珎，珎與珎古字通也。爾雅曰：理玉曰珎，都角切。狎，狎飾之貌。狎，胡甲切。獵士，甲切。尚書曰：厥貢球琳琅玕。侍者，璽璽，媚巾。

鮮明。良曰：璽，媚美容儀也。巾，幘皆女服。善曰：璽已見。被服，雜。

錯履躡華英。錯，錯非一也。華英，光輝也。言履躡生光輝。儼，儼也。善曰：雜錯非一也。華英，光耀也。被皮義切。儼，儼也。善曰：儼，儼也。

才齊敏授。善本。儼傳，觴獻酬既交，率禮無違。也。敏疾也。呼緣切。齊，齊也。言惠才齊敏授爵獻酬無違於禮。善曰：方言曰：儼，急疾也。呼緣切。齊，齊也。毛萇詩傳曰：敏疾也。毛詩曰：獻酬交，金左氏傳晉侯曰：魯侯自刻，少三。

禮無違者。東觀漢記曰：朱。彈琴，撫琴。流風徘徊。良曰：簫，器也。言浮上疎曰：陛下率禮無違。彈琴，撫琴。流風徘徊。聲結風也。善曰：

言樂聲之結風也。說文曰：壓，一指按也。壓與撫同。烏牒切。鄭玄周禮注曰：簫，舞者所吹也。如遂三孔。簫音藥，遂音敵。清角發徵聽。

者增哀。翰曰：既奏清角，又奏清徵，故增其哀。善曰：言既奏清角而又發徵聲，故增哀也。韓子師曠曰：清徵之聲，不如清角，許慎淮南子注。

曰清角經

客賦醉言歸主稱露未晞

濟曰皆詩也所以盡主客之情晞乾也善曰毛詩

曰鼓咽咽醉言歸又曰湛湛露斯匪陽不晞厭厭夜飲不醉無歸

接歡宴於日夜終愷樂之今儀

良曰言日夜歡宴終此善儀也善曰毛詩曰愷樂飲酒又曰莫不令儀

於是暮春之禊元巳之辰

方軌齊軫被弗于陽濱

善本作瀕向曰元巳三日出言暮春日並跡齊車禊于水之陽濱

善曰毛詩曰惟暮之春史記曰武帝禊霸上續漢書曰三月上巳宮人皆禊於東水水上祓除宿垢疾也周禮女巫掌歲時祓除楊雄蜀都賦曰相與如平陽

瀕朱惟連網

善本作

曜野映雲

善本作

男女姣服駱驛

續紛

銑曰網連惟之繩姣好也駱驛續紛衆多貌

致飾程璽

於紹便

婢向曰要紹便娟多容姿也善曰廣雅曰程示

微眄流

睇蛾眉連嫵

音權濟曰睇傾視也連嫵曲兒善曰鄭玄禮記注曰睇

傾視也徒計切毛詩曰螓首蛾眉郭璞爾雅注曰螭蛾也

連卷曲貌善本

於是齊僮唱

兮列眉女

南歌兮起鄭舞

楚作卷言權

民口

白鶴飛兮繭曳緒

翰曰白鶴飛繭曳緒皆舞人之容也猶繭繭曳絲緒而相連善曰齊趙二國名也揚惲書曰

歸趙女也呂氏春秋曰禹行水見塗山之女禹不之遇而省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰侯人兮實始為南音周公召公取

風焉高誘曰取南音以為樂歌也楚辭曰二八齊容起脩袖繚繞而滿鄭舞王逸曰鄭國僂也白鶴飛兮繭曳緒皆舞人之容

庭羅襪躡

蘇叶

而容與

而曰脩長也繚繞飄颻兒躡蹠小取

躡蹠小步貌說文曰躡蹠也許慎淮南子注曰蹠蹠也

翩縣縣其若絕

縣縣其若絕目眩縣將墜而復舉

翹遙遷延踖

蒲結

邊

步遷

星田反

銑曰皆舞之容狀眩謂善曰毛萇詩傳曰縣縣

長而不絕貌國語曰觀美而眩賈逵曰眩或也翹遙輕舉貌遷延却退貌上林賦曰便跚蹠蹠先切善本健作蹠

結九秋之

傷怨西荆之折盤

良曰古樂府九秋安薄相行三齊謳楚舞紛紛歌聲上激青雲西荆即楚也折盤舞曲名善曰古

樂府有歷九秋安薄相行歌辭曰齊謳楚舞紛紛歌聲上激清雲西荆即楚舞也折盤舞貌張衡有七盤舞賦咸以折盤為七盤也

彈箏吹

笙更

為新聲寡婦悲吟

鴟雞哀鳴坐者悽歎

蕩魂傷情。翰曰寡婦鵲雞皆曲名悽歎猶悽愴也使人魂神蕩越情

公曰今者未聞新聲請奏之寡婦曲未詳古調和歌有鵲雞之曲於是羣士

放逐馳于沙場騶馬。綠齊鑣彼黃閒機張足逸驚馬威

鉞祖折毫芒。二俯貫魴房。鰕序仰落雙鵠倉魚不以言。

鳥不暇翔。濟曰騶騶駿馬名齊鑣齊轡也黃閒弩也逸驚馬言馬足疾

也折毫芒言射之妙也魴鰕魚名俯射之鵠鳥名仰射之不及

竄不暇翔言中速也善曰逐馳逐也騶騶駿馬之名也穆天子傳八駿有赤

騶耳騶音錄說文曰鑣馬銜也彼騶切漢書曰李廣以大黃射其裡將鄭氏

曰黃閒弩淵中黃牙尚書曰若虞機張孔安國曰機弩牙逸驚馬威折毫芒言馬

疾而矢利魴鰕已見西京賦列子曰蒲且子連雙鵠於青雲之上鵠已見西都

賦不及竄不暇翔言急遽也高唐爾乃撫輕舟兮浮青池。善本作清

亂北渚兮揭丘南涯汰。太灋仕灋仕角兮舩容齋陽侯

澆古兮掩鳥鳥殿鳥追水豹兮戰兩丁變龍兮怖

澆古兮掩鳥鳥殿鳥追水豹兮戰兩丁變龍兮怖

蛟螭蛟螭反南曰正絕流曰乱揭猶指也汰水波也澆澆波自容裔船行

蛟螭自陽侯波神也天波為澆擊水鳥名不豹公蛇也蜎蜎水神也變龍蛟

蛟螭水獸也言乘舟追蛟蛇鞭撻水神驚怖水獸懼驚也善曰浮已見上爾雅

曰水正絕流曰亂說文曰揭高舉也丘別切楚辭曰齊吳榜以激汰王逸曰汰

水波也徒蓋切上林賦曰澆澆隕隊澆上減切戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之

波則舟覆矣淮南子曰武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽

侯陽國侯也溺死於水其神能為大波王逸楚辭注曰回波為澆公堯切毛詩

曰鳧鷖在淶水豹已見西京賦蜎蜎蛟螭已見上文國語曰木石之怪變水之

怪龍韋昭曰木石為山也變一足也於是日既逮善本昏樂者未禁濟曰雖遊樂

善曰毛詩曰作遙收歡命駕分背迴塘車雷震而風厲馬鹿超

好樂無荒而龍襄善曰孔叢子曰巾車命駕廣雅曰塘堤也雷震言多也風厲

言疾也毛詩曰戎車焞焞如霆毛萇詩傳曰雷出地奮雷震驚馬百里古詩曰

涼風率已厲杜預左氏傳注曰厲猛也韓子曰馬如鹿者千金鄒陽上書曰蛟

龍驤首舞賦曰龍驤橫舉揚鏢飛名暮而歸善本作其樂難忘斯

乃游觀之好耳自之娛未覩其美者焉足稱歟良曰言未

美何足為稱游觀耳目之事將述置南陽之意故設此詞善曰言此游觀耳目之樂非極美也善本與作舉

夫南陽者真所

謂漢之舊都也遠代則劉后甘厥龍醢

海見脉魯縣而

來遷

翰曰劉累學擾龍於豢龍氏以事孔甲龍一雌死潛以為醢以進夏

祖也親視也善

奉先帝而追孝立唐祀於堯山

銑曰元帝謂堯

立堯廟於西山謂之堯山漢承堯之後故追孝而立

善曰先帝謂堯也堯以

謂之堯

固靈根於夏葉終三代而始蕃

音繁 翰曰劉累自夏

於夏葉終于殷周秦三代然後漢興乃蕃盛

善曰言劉氏植根於

非純德

之宏圖孰能揆而處旃

銑曰純至也宏大也孰誰也揆度也旃之也

毛詩箋曰

近則孝侯思故

匪吝

穢長沙之無樂歷江

湘而北征

濟曰春陵孝侯長沙定王曾孫以七行陵下濕難處上書願徙南陽

路自湘江北行

善曰東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買節侯生戴侯戴

侯生考侯考侯仁以春陵地勢下濕難以久處上書願徙南陽守墳墓元帝許之

於此徙考或為孝

曜朱光於白水會九世之飛榮

翰曰孝侯國

非也善本孝作考

火德故言曜朱光也光武高祖九代孫故謂之九世飛榮也榮光榮也善曰

朱光火德也已見東京賦東觀漢記曰考侯仁徙封南陽白水鄉又曰世祖承

文景之統出自長沙定王榮

察茲都

善本

之神偉啓天心而寤靈

光榮也封禪書曰發號榮

向曰言孝侯能察此都之神奇實上天啓開其心又寤先靈之意使之王也偉

奇也善曰言考侯既察此都之神偉且啓上天之心又寤先靈之意使之而

王也說文

於是宮室則有園廬舊宇隆崇崔嵬

良曰言

曰偉奇也

善曰高

御房穆以華麗連閣煥其相徽聖皇之所逍遙

大也

靈祇之所保綏

翰曰御房帝舊房也相徽言俱美也聖皇光武也綏安

曰徽美也聖皇謂光武也逍遙謂潛龍之日韓詩外傳曰逍

遙也靈祇天地之神也毛詩曰神保是饗又曰綏以多福也

章陵樹鬱以

青葱清廟肅以微微

向曰建武中更名春陵為章陵青葱茂盛貞

微微幽淨貞

善曰東觀漢記曰建武中更

善曰東觀漢記曰建武中更

名森陵為章陵光武過章陵祠園廟爾雅曰青謂之葱林木茂盛之貌微微幽靜貌

而無衰帝王臧其擅美詠南音以顧懷銑曰皇祖高祖也欲其祭祀使萬代皇祖歌而降福彌萬祀

不妄歎也帝王光武也言光武善我此地專擅天下之美猶鐘儀操南音不忘於本顧懷謂光武來過章陵善曰毛詩曰獻之皇祖說文曰歌神食氣也毛

詩曰降福孔夷爾雅曰彌終也又曰祀年也帝王光武也顧懷過章陵祠園廟之時也爾雅曰臧善也說文曰擅專也左氏傳楚鐘儀囚於晉與之琴操南音

劇秦美新曰且其君子弘懿睿哲善本睿哲作明教允恭溫良容止

可則出言有章進退屈申與時抑揚濟曰弘大也懿美也睿聖也哲智也允信也良

善也言君子有大善聖智信溫恭善之容止言詞我高祖光武兼之故能隨時屈申抑揚善曰班固說東平王蒼曰體弘懿之姿叡哲也已見東京賦尚書

曰允恭克讓論語子貢曰夫子溫良恭儉讓孝經曰容止可觀進退可度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈也來者伸也屈伸相感而利害生焉班

固漢書叔孫通述曰方今天地之睢虛刺力帝亂其政豺狼肆

虐貞人革命之秋也良曰方向也向人猶向時也睢刺謂禍難也言時秦莽天下禍難帝失其政致故豺狼得肆其暴

虐正是高祖光武革命之秋豺狼喻奸臣善曰漢書音義曰方向也謂高祖

之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶天下也豺刺喻禍亂也謂秦二葉也

淮南子曰萬物肝睢楚辭曰獨乖刺而無當王逸曰刺邪也睢許規切帝謂高

祖也馬融論語注曰亂理也豺狼貪殘謂王莽也真人光武也文子曰得天地

之道故謂之真人爾其則有謀臣武將皆能攫九戾執猛破

革命也見東都賦此踏綜本踏咸陽翰曰攫戾執猛壯

堅摧岡排捷件陷局就是此踏綜本踏咸陽翰曰攫戾執猛壯

也能排之局門限也能陷之所以就楚踏咸陽也此皆高祖光武之將士高祖

善曰蒼頡篇曰攫搏也說文曰捷距門也又曰局外閉之關也古熒切

階其塗光武覽綜本覽其英良曰高祖略南陽郡而入武關故謂

善曰漢書曰沛公圍宛城南陽守齟降引兵西無不下者爾雅曰階因也是

辛蟻東觀漢記曰鄧禹吳漢並南陽人三略曰主將之體務在攬英雄之心

以關門反距漢德久長向曰反距謂反覆距關高祖都西而距東光

武居東而距西故能久長善曰言居西而

距東居東而距西故言反也杜篤論都賦曰是時

山東翕然狐疑意聖朝之西都懼關門之反距

用遷銑曰去危乘安謂太平也視人用周邵之儔據鼎民馬以

遷謂觀人所安而設教善同翰注

用遷銑曰去危乘安謂太平也視人用周邵之儔據鼎民馬以

遷謂觀人所安而設教善同翰注

善本
作然

庄

匹

王職

良曰庄理也言漢家亦有周公邵公之儔輔佐可依如鼎足者以理天子之職

善曰史記曰周公旦者周武王弟也輔武王又召

公奭姓姬氏成王時召公為三公漢書曰夫三公鼎足之輔也賈逵國語注曰庄由理也

摯紳之倫經綸訓典賦

納以言

濟曰倫理也典法也賦布也摯紳笏於紳紳大帶也言賢智之臣經理訓法出入布納以善言

善曰摯作縉漢書音義我臣縉曰縉

赤白色紳大帶也周奇曰摯紳笏於大帶周易曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰出納以言也

是以朝無闕政風

烈昭宣也

翰曰烈業也昭明也宣通也後雖殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命者名

於是乎

兒倪

齒眉壽鮐背之叟瞠瞠焉被黃髮者

銑曰兒齒眉壽鮐背黃髮皆老人也

瞠瞠亦老兒也

善曰毛詩曰以介眉壽毛萇曰眉壽高眉也善本兒作鯢爾雅曰黃髮鯢齒鮐背者老壽也瞠瞠已見東京賦

喟然相

與歌曰望翠華之葳蕤建太常兮

排排

音霏良曰翠華蓋也太常旗

葳蕤排排皆旗自言老人思天子而作是歌

善曰上林賦曰建翠華四

兮駸駸

連振和鑾兮京師

向日駸駸壯健自和鑾振響發於京師京師東京也和鑾車上之鈴善曰飛龍言

疾也周易曰飛龍在天毛詩曰四牡騤騤和鑾已見上文

總萬乘兮徘徊按乎路兮來歸

徘徊安行狀來歸歸南都也

善曰萬乘已見上文毛詩傳曰迴遲也然豈徘徊即遲遲也毛詩曰行道遲遲南陽舊居故曰來歸毛詩曰來歸自鎬

不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰

濟曰南都老人若此豈曰不思天子之歌辭哉是以復頌

之善曰毛詩曰豈不爾思尚書曰五月南巡狩

皇祖止焉光武起焉據彼河洛統四海焉

翰曰皇祖高祖也止謂略南陽也光

武起南陽據河洛謂東京也善曰皇祖高祖也周易曰庖犧氏沒神農氏作河洛謂東都也西都賦曰嘗有意乎都河洛

本枝百代善

作位天子焉永代克孝懷桑梓焉真人南巡觀舊里焉

銑曰本枝俱茂可以百代克能也桑梓謂南都言光武能行孝思舊因諫桓帝何不往之意言具人南巡者亦冀天子復南巡見舊里邑也善曰毛詩曰文

主子孫本枝百世毛詩曰永世克孝又曰維桑與梓必恭必敬止東觀漢記曰光武征秦豐幸舊宅酈元水經注曰光武征秦豐張衡以為真人南巡觀舊里焉

三都賦序

左太冲

向曰臧榮緒晉書云左思字太冲齊國人也少博覽史記作三都賦構思十稔門庭藩溷皆著紙筆

遇得一句即疏之徵為秘書臧成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫三都者劉備都益州號蜀孫權都建業號吳曹操都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是非故作斯賦以辨眾惑 善同向注

劉淵林注

善曰臧榮緒晉書曰三都賦成張載為注魏都劉逵為注吳蜀自是之後漸行於俗也

蓋詩有六義焉其二曰賦揚雄曰詩人之賦麗以則美麗

有法則 善曰子夏 詩序文也法言文也班固曰賦者古詩之流也善曰兩都賦序文先王採焉

以觀土風見綠竹猗猗於則知衛地淇澳之產良曰詩衛風云瞻彼

淇澳綠竹猗猗 善曰禮記曰命太師陳詩以觀民風鄭玄曰 見在其版屋

陳詩謂采其詩以觀視之毛詩衛風曰瞻彼淇澳綠竹猗猗 則知秦野西戎之宅 濟曰詩秦風云在其版屋亂我心曲 善曰毛詩

秦風曰在其版屋亂我心曲毛萇曰西戎版屋也故能居然而辨八方然相如賦上林而引盧橘夏以

楊雄賦甘泉而陳王樹青葱班固賦西都而歎以出

比目張衡賦西京而述以游海若假稱珍怪以為潤色

銑曰潤其文章使有光色善曰河圖龍文曰鎮星光明八方歸德難蜀父老曰六合之內八方之外劉曰凡此四者皆非西京之所有也若

斯之類匪啻至于茲向曰匪啻言多也善曰茲此也假稱珍怪也若斯珍之流不啻於此多尚書曰不啻自其口

出考之果木則生非其壤校之神物則出非其所於辭

則易為藻飾於義則虛而無徵且失玉卮紙移無當去雖

寶非用向曰卮酒器也當底也且有玉器無底雖是寶物終不堪用劉曰蓋韓非所謂畫鬼魅易為奸畫狗馬難為工者類也卮一名鐏酒

器也當底也善曰韓子堂溪公謂韓昭侯曰今有侈言無驗雖麗非

白王之卮無當有瓦卮有當君寧何取曰取瓦卮也而論法者莫

不詆禮言謂其研精作者大氏禮丁舉為憲章良曰詆呵

氏猶大都也言以其有研精之處莫敢呵責舉發之大都仍舉以為法則善
日臞子曰雖有誣訐之人無所依矣說文日誣訐也訐面相序罪也尚書序日
研精覃思司馬遷書日詩三百篇大氏賢聖積習生常有自來矣翰

言習常已久劉日傳日習實生常善余既思摹莫二京而賦三

都其山川城邑則稽之地圖鳥獸草木則驗之方志風

謡歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊銑日摹法稽考志記也魁梧猶

大德也善日周禮日外史掌四方之志鄭玄日志記也漢書音義何則發

言為詩者詠其所志也外高應劭日魁梧丘墟壯大之意也音忤韓子曰重厚自尊謂之長者能賦者頌其所見也美

物者貴依其本贊事者宜准其實非本非實覽者

奚信且夫任土作貢虞書所著辨物居方周易所慎

翰日虞書云任土作貢易日君子以辨物居方令物各當其所故常慎之善
日毛詩序日詩者志之所之在心為志發言為詩毛萇詩傳日外高能賦可以

為大夫釋名曰稱人之美曰讚劉曰虞書曰禹別九州任土作貢定其肥饒之所生也而著九州貢賦之法也周易曰君子以慎乎物居方本非實善本也
匪本聊舉其一隅攝其體統歸諸詁訓焉銑曰詁訓古言也舉一隅攝取其體
裁統理皆歸諸古人之言

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫

南曰太冲假立蜀公子與王孫相誇以奢麗後以魏先生引法

度折之善曰聖主得賢臣頌曰今臣解在西蜀史記武王得仲雍曾孫周章封之東吳漢書曰漂母謂韓信曰吾哀王孫而進食蘇林曰如言公子也博物志曰主孫公子皆相推敬之辭
曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星

分萬國錯峙崎嶇

胡函有帝皇

五日本

之宅河洛為王者之里

翰曰錯雜峙立也九土九州也各在星之分野而萬國雜列其中崎嶇函西京河洛東京宅里皆居之劉曰非日月無以觀天文非四海無以著地里故聖人仰觀俯察窮神盡微者必須綱紀也崎嶇東西嶠也函函谷關也賈生過秦曰以崎函為宮里居也言周漢皆以河洛為都邑
善曰越絕書范蠡曰天貴持盈不

失日月星辰之綱紀毛詩曰滔滔江漢南國之紀周禮曰以星土分辨九州之地所封域萬國已見上張衡靈憲曰星體生於地列居錯峙崔駰河南尹箴曰

唐虞商周吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚摧

學而陳之銑曰吾子謂王孫也揚摧粗略也公子不直斥王孫而言左右者

慎淮南子注曰揚摧粗略也夫蜀都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈

關而為門包王壘而為宇帶二江之雙流抗峨眉之重

阻濟曰廓開也包括抗舉險阻也靈關王壘峨眉皆山名字猶為區宇也江

水分為二故云帶二江也劉曰楊雄蜀王本紀曰蜀王之先名蠶叢叢拍渡魚

鳧蒲澤開明是時人萌椎髻左言不曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢叢積三

七年使張若與張儀築成都城其後置屬郡以李冰為守地理志曰蜀守李冰

鑿離堆穿兩江為人開田百姓饗其利是時蜀人始通中國言語頗與華同故

言開國於中古也靈關山名在成都西南漢壽界在前故曰門也王壘山名也

前水出焉在成都西北岷山界在後故曰宇也江水出岷山分為二江經成都

南東流經之故曰帶也楊雄蜀都賦曰兩江珥其

前峨眉山名也在成都南捷為界面之故曰抗也

冰陸所臻善本兼六

而交會焉。畦蔚所盛茂。八區而菴。

鳥覽。良曰臻至也。畦。蔚山林果實之。

饒也。八區。八方也。菴。藹茂盛。良。劉曰。八區。四方四隅也。地理志曰。巴蜀土地肥美。有山林果實之饒。班固西都賦曰。郊野之富。號為近蜀。美其豐盛。善曰。六

合已見上文。長揚賦曰。洋洋八區。於前則跨躡捷。乾牂。枕。倚。交趾。

經途所亘。五千餘里。山阜相屬。含谿懷谷。岡巒糾紛。觸

石吐雲。向曰。跨躡。枕倚。皆憑據也。捷。牂交趾。皆郡名。途。道也。亘。長也。濟曰。阜。大山也。糾紛。雜亂也。言山藏雲觸石而出。劉曰。阜。大山也。巒。山長

而狹也。一曰。山小而銳也。水注川曰谿。注。壑曰谷。善曰。漢書志有捷。為郡。牂柯郡。並屬益州。又有交趾郡。屬交州。轉寄也。於。蟻切。春秋元命苞曰。山有含精藏

雲。故觸石而出也。樹影益。益。於。以。翠微。屈。魏。山。魏。以。峨。峨。干。青。霄。

而秀出。舒丹氣以為霞。銑曰。翠微。山氣之輕縹者。益。益。氣。自山屈特起也。魏。魏。峨。峨。皆高。良。霄。天也。秀。猶拔擢也。良

崙山有赤水。其氣上蒸為霞。言此亦有之。劉曰。翠微。山氣之輕縹也。霞。赤雲也。嚴。夫子哀時命曰。紅霓紛其朝霞。山。澤。氣。通。故曰舒丹氣而為霞也。善曰。甘

泉。賦曰。騰青霄而軼浮景。河圖曰。崑崙山有五色水。亦水之氣上蒸為霞而赫然也。龍池。渴。瀑。瀆。其限。

湫善作伏

漏江湫流潰內其阿骨若湯谷之揚濤沛普若濛汜似

之涌波翰曰龍池池名漏江湫流皆江名漏瀑水沸聲潰潰皆疾流自汨沛水壯盛見湯谷水名曰所出濛汜水名曰所入言此水類之隈阿皆

曲也劉曰龍池在朱堤南十里地周四十七里漏江在建寧有水道伏流數里復出故曰漏江湯谷日所出也濛汜日所入也善曰漏瀑水沸之聲也漏呼

角切暴步角切公羊傳曰潰泉者何涌泉也於是乎印竹綠嶺茵桂

臨崖宜旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之

離離迎隆冬而不彫常曄曄而猗猗向曰印竹竹名茵桂木藥名龍目荔枝皆果木名萋

萋離離茂盛兒隆盛也言此物無彫落迎盛冬而生曄曄猗猗皆光色兒劉曰印竹出興古盤江以南竹中實而高節可以作杖神農本草經曰茵桂出交趾

負如竹為眾藥通使一曰茵薰也葉曰薰根曰薰南齊志曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣據為鬱道縣隨江東至巴郡江州縣往往有荔枝樹高五六丈常以夏

生其變赤可食龍眼似荔枝其實亦可食印竹茵桂龍眼荔枝皆冬生不枯鬱鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉萋萋又曰朱實叢叢生孫卿子曰松柏經

隆冬而不彫蒙霜雪而不孔翠羣羣翔犀兕競馳上雉朝雊猩猩

歌善作個

影 善本作景
倏 善作修
焰 善作燭

魄 善作珀
礫 善作錄

生夜啼金馬騁光而絕影碧雞倏忽而曜儀火井沈熒於

幽泉高焰飛煽

於天垂

濟曰孔孔雀翠翡翠白雉皆鳥名犀象猩

騁光儀也蜀有火井以家火投之須臾如雷聲焰出通天言火在井故云沈熒
熒光也劉曰孔孔雀翠翠鳥也孔雀特出永昌南涪縣翡翠常以二月九月羣
翔與古十餘白雉出永昌猩猩生交趾封谿似猿人面能言語夜聞其聲如小
兒啼春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼呼也淮南子曰猩猩知往地理志曰
金馬碧雞在越雋青蛉縣馬同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可
以醮祭而置也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道病卒竟不能致也蜀
郡有火井在臨邛縣西南火井鹽井也欲出其火先以家火投之須臾許隆隆
如雷聲燭出通天光輝十里以筒盛之接其光而無炭也煽熾也 善曰廣雅

曰熒光也說文曰燭火燭也

音艷燭音扇天垂天四垂也 其間則有虎魄丹青月江珠瑕英金沙

銀礫

歷

符采彪

筆

丙

丙

暉麗灼

酌

樂舒藥反

良曰丹青石色

礫皆珍寶也彪炳灼燦光彩見劉曰永昌博南縣出虎珀牂柯有白曹山出丹
青曹青空青也本草經云皆出越雋郡瑕玉屬也楊雄蜀都賦云瑕英江珠永
昌有水出金如糠在沙中興古盤町山出銀符采王之於後則却此月華容
橫文也灼燦艷色也 善曰博物志曰虎珀一名江珠

柳善本
作材

北拍方ス崑崙緣以劔閣阻以石門

銑曰華容水名崑崙山名劔閣谷名石門山名劉曰華容水名在江

由之北良崙山名也楊雄蜀都賦曰北屬崑崙劔閣谷名自蜀通漢中道一由此背有閭門在梓潼郡東北石門在漢中之西襄中之北此二處蜀之險隘於

是在流漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴即之雲昏冰物焉

殊品鱗介異族或藏蛟螭勅或隱碧玉嘉魚出於丙穴

良木攢於襄谷

向曰湯湯流良雷奔水聲也即就也遠望眩轉若天地之迴就見水氣如雲霧之昏翰曰鱗魚之屬介

甲也龜之屬蛟螭水神也碧玉水石也嘉魚魚名也丙穴穴名也良木大材木也襄谷谷名劉曰有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一日雌龍也一日龍子也相如上

林賦曰蛟龍赤螭碧玉謂水玉也尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所常以三月取之丙地名也襄中縣南口斜谷水源在北南流經襄

中故北口曰斜南口曰襄同一谷耳長四百七十里襄斜出良材漢書曰斜谷之木不足為我械善曰枚乘七發曰波湧而濤起橫奔似雷行任豫益州記

曰嘉魚鱗似鱗魚其樹則有木蘭棧七桂杞蕭檟宗柳邪

枰耕樅七梗頻枰南幽藹於谷底松栢三鬱鬱於山峯向

皆木名翰曰榲桲大木名幽藹莢莢茂盛息劉曰木蘭大樹也葉似長生冬夏榮常以冬華其實如小柿甘美南人以爲梅其皮可食楊雄面都賦曰樹以木蘭浸桂木柱也傳曰杞梓之木櫛大木也詩曰其桐其椅搜枅出蜀其皮可擢作繩履櫛似松有刺也檟栢葉松身榲桲二樹名皆大木也善曰授音寢

脩幹疎長條扇飛雲拂輕霄義和假道於峻岵陽鳥

迴翼乎高標濟曰言山木之高也岵樹奇枝也高標高枝也義和曰馭也馭曰至此礙於高樹故假道而行陽鳥日中鳥至此亦迴羽翼於高枝而進劉曰言山木之高也善曰楚辭曰吾令義和弭節兮廣

雅曰日御謂之羲和左傳曰假道於虞春秋元命苞曰陽成於三故日中有三足鳥鳥

巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇獸巢宿異禽鵲能

咆步交其陽鵲鵲聿其陰援弋騰希而競捷虎豹長

嘯而永吟名良曰巢居鳥也聿猶是也言衆鳥之游止兼倍於鄧林鄧林林

希空虛捷疾也劉曰鄧林林名也窠鳥巢也鵲其形如鵲皆鵲鳥也枚乘曰鵲鳥鳥累百不如一鵲鵲疾貌也

善曰鄧林已見西京楚辭曰虎豹闐兮熊羆咆說文咆嗥也步包切毛詩曰鵲彼晨風春秋元命苞曰猛虎嘯谷風起杜鵑連珠曰長吟永嘯於東則左縣巴中百濮

上所充外負銅梁於宕浪徒渠內函含要害於膏腴言含

巴中地名百濮夷名充滿此地銅梁山名宕渠邑名要害險固膏腴肥沃也劉

曰濮夷也傳曰糜人率百濮今巴中土姓有濮也銅梁山名宕渠縣在巴西出

鐵要害地險隘也其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊以菹粗

膏腴土地肥沃也

圃濱以鹽池向曰巴菽巴戟皆藥名靈壽木名桃枝竹屬樊藩也菹草名

巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名也出涪陵縣桃枝竹屬也出蟄江縣二

者可以為杖樊藩也詩曰營營青蠅止于樊菹草名也亦名土茹葉覆地而生

根可食人飢則以繼糧鹽池出巴東北新井縣水出地如涌驚鳥必鳴

泉可煮以為鹽善曰坤蒼曰菹菹也菹資覩切菹側及切驚滅夷作蠖蟄

山棲元龜水處潛龍蟠於沮子澤應鳴鼓而興雨良曰

鳥名也元龜大龜也沮猶下濕也巴東有澤人謂有龍焉鳴鼓其傍則雨矣劉

曰蠖蟄鳥名也如今之所謂山雞其雄色班雌色黑出巴東元龜大龜也譙周異

物志曰涪陵多大龜其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰靈又沮有菜浦也

巴東有澤水人謂有神龍不可鳴鼓鳴鼓其傍即便雨矣善曰李尤七款曰

元
善作龜

龍蜚水處方言曰未升天龍謂之蟠
龍基母遂孟子注曰澤生草言菹
丹沙許絳許出甘許坂許蜜房許

被其阜山圖采而得道赤峇服而不朽

韓曰丹沙石藥名也亦光丹沙色也

房蜜窠房也郁毓豐盛負山圖赤斧列仙名由采此服之遂得仙道不朽老也劉曰涪陵丹與二縣出丹砂丹砂出山中有穴尚書禹貢曰敷土赤埴巴西漢昌縣多野蜂蜜蠟山圖隴西人也隨道士之名山採藥身輕不食莫知所如赤斧巴人也也能鍊丹砂與消石服之身體毛髮盡赤皆古仙者也見列仙傳

風謠尚其武奮之則實

叢旅翫之則渝舞銳氣剽於

中葉躋容世於樂府

濟曰巴有賓人剽勇高祖募取以定三秦閬中有渝水左右者銳氣嘉舞高祖好其

猛銳數觀其舞後令樂府習之善曰廣雅曰悍勇也應劭風俗通曰巴有賓人剽勇高祖為漢王時閬中人范目說高祖募取賓人定三秦封田為閬中慈

見鄉侯并復除目所發賓人盧朴當鄂度夕襲七姓不供租賦閬中有渝水賓人左右居銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習之楊雄荊州箴曰

風飄以悍氣銳以剛實在宗切毛於西則右挾岷山湧瀆發川陪

以白狼夷歌成章

良曰岷山江水所出故云湧發川瀆也白狼夷名歌成章韻也劉曰江水出岷山也白狼夷在漢書西界

包善本
作芭

漢明帝時作詩三章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其詩奏之語在輔傳也

垌野草昧林麓黝糾糾於交

讓所殖躑存鴝所伏

濟曰言野外之草昧然布於地黝儻茂盛見交讓木名躑鴝芊名劉曰交讓木名也兩樹對生二樹

枯則一樹生如是歲更終不俱生俱枯也出岷山在安都縣躑鴝大芊也其形類躑鴝故卓王孫曰吾聞岷山之下沃野下有躑鴝至死不飢善曰黝儻茂盛貌

百藥灌叢寒卉冬馥異類衆夥禍于何不育其中則

有青珠黃環碧茗芒消或豐且綠或蕃丹椒丹椒蘼蕪

布護於中向風連筵蔓萬於蘭皋紅葩紫節柯葉

漸包敷蕤葳蕤落英飄飄銑曰寒卉冬生草也馥香也夥多也

可為矢鏃芒消石藥綠蕤蘼蕪香草也丹椒椒名風連藥名布護繁密白阿曲也筵蔓相連屬白蘭皋澤中生蘭也葩花也飾自為文飾也漸進長也包是叢生

也敷布也蕤葳花心也葳蕤花鮮好白英亦花也飄飄飛揚也劉曰青珠出蜀郡平澤黃環出蜀郡碧石生越雋郡無會縣碧石可作箭鏃禹貢梁州厥貢碧石芒

消出蜀郡廣陽山綠蕤辛蕤蘼蕪皆香草也蘼蕪出岷山督陵山風連出岷山一曰出廣都山岷山特多藥草其椒尤好異於天下漸苞相苞裏而同長也

書曰草木漸苞葉者或謂之華或謂之實神曲是當盧附是料芳

追氣邪味蠲癰消音消良曰言此草藥經神農嘗之扁鵲盧人故

此藥芬芳能退去氣病與邪病其味可以蠲除癰與瘡病也劉曰扁鵲盧人古

良醫楊雄法言曰扁鵲盧人而醫多盧癰氣不和之氣也瘡亦頭病也周禮四

時皆有癰疾春多瘡首之疾相如傳曰常有瘡病善曰淮南子曰神農乃始

教人播種五穀嘗百草之滋味史記曰號中庶子謂扁鵲曰臣聞上古之時醫

有俞附醫病其封域之內則有原隰墳衍通望彌博演以

不以湯液潜沫未浸以縣洛翰曰封域土境也博廣也水潜行曰演沫水名也縣洛

從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入穴中通岡山下西南潜出今名複水舊

說云禹貢潛水也又有水出岷山之西東流過漢壽南流有高山上下合下開水

經其中曰沫水水潜行曰演此二水伏流故曰演以潜沫縣水在縣竹縣出紫

巖山雒水在上雒縣出桐栢山周禮曰楊州其浸五湖言益州之有縣雒猶楊

漢善作

州之有五湖故曰浸以縣雒也潜沫縣雒四水所經

木皆蜀郡故皆謂之封域之內也善曰沫武蓋切

錯黍稷油油稷衡稻漠漠指渠口以為雲門灑淝池而

為陸澤雖星畢之滂普洩尚末齊其膏亮液

銑曰脉散言其

脉分散也疆里疆場邑里也如錦綺之雜錯油油漠漠茂盛自言水自渠而灌田故指渠口為雲門猶雲來則雨至也滂池蓄水池也言自此而灑田實為陸地之潤澤凡月附於畢星則雨雖其滂洩終不可齊此之膏液劉曰廣深四尺為溝倍溝為洫左氏傳曰先王疆理天下謂地勢縱橫之宜也莫莫茂也李冰於滄山下造大壩以壅江水分散其流溉灌平地故曰指渠口以為雲門也彪流貌詩曰滂池北流漫彼稻田蔡邕曰凝雨曰陸尚書洪範曰星有好雨月失道而入畢則多雨詩曰月離于畢俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注曰黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也然此唯取雲門之名不取樂也滂扶彪切陸音六滂普忙爾乃邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望桑梓接切沲度羅切

連家有鹽泉之井戶有橘柚之園

良曰隱賑富盛自鹽泉鹽井也橘柚果樹名劉曰隱盛也

賑富也梓木名可以為琴瑟蜀都臨邛縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小曰橘隄為南安縣出黃甘橘地理志曰蜀都嚴道巴郡

昫忍魚複二縣出橘有橘官善曰楊雄蜀都賦曰夾江綠山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵其園則有林檎枇杷

橙柿棣郢棣亭梔斯桃山列梅李羅生

良曰皆果木名山懷列行羅布也叢

生於此中劉曰皆果名也林檎實似赤柰而小味如梨批把冬華黃實本出蜀
蜀有給客橙冬夏華實相繼張揖曰博山梨善曰博山梨音鳥爾雅曰櫟桃山桃

也百果申宅圻異色同榮朱櫻春就善本素柰夏成良曰

花開也言同發榮異其光色也櫻柰皆果木名就成也善曰周易曰百果草木
木皆甲宅鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之解解謂折呼皮曰甲根曰宅宅居

也呼火亞切漢書叔孫通曰古有春嘗果今櫻桃若乃大火流涼風厲
熟可嘗也素柰白柰也王逸荔枝賦曰酒泉白柰

列白露凝微霜結翰曰大火心星也流行於西正秋時也言此時風氣高
厲霜相露凝結也劉曰詩曰七月流火禮記月令孟秋

涼風至善曰毛萇詩傳曰火大火也流下紫梨津潤搗栗罇火
也毛詩曰白露為霜楚辭曰微霜結兮眇眇

發蒲桃亂漬對石榴善本競裂甘至自零芬芳酷苦烈良
若榴

紫梨檇栗蒲桃石榴皆果木名津潤梨中含水也蹙發栗皮開圻也亂漬蒲桃
栗也競裂石榴競開也甘至自零言熟皆自落酷烈香氣也劉曰詩云樹之榛

栗傳曰榛栗棗脩蹙發栗皮圻蹙而發也甘至言熟也善曰西京雜記曰上材
有紫梨郭璞曰上林賦注曰蒲陶以燕菓可作酒馬融西第頌曰紫房漬漏又

曰胡桃自雲若榴已見兩都賦上林賦曰其圃善本則有蒟俱蒟弱
酷烈淑郁榛與檇同側鄰切蹙呼亞切

菜。黃瓜。疇芋。句區。甘蔗。夜辛。薑。陽。區。吁陰。敷。向曰。黃瓜。芋。

甘蔗辛薑皆菜藥之屬可食者疇界垺也區畦也言物皆陽氣區煦而生若薑之類皆生於陰地故云陰敷敷布也劉曰蒟蒻醬也緣樹而生其子如桑椹熟時

正青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五藏弱草也其根名蒟頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍焉菜黃二名菽也疇

者界垺小畔際也楊雄太玄經曰陽區萬物言陽氣區煦曰佳非微月生萬物也陰敷薑生於陰也善曰蒟蒻俱羽切區許干切

來扶踈任土所麗衆獻而儲銑曰非微扶踈果木茂密兒麗附也附生於此土任而貢焉所獻衆多而相積

劉曰任土任其土地所生也尚書所謂其沃瀛則有攢在蔣蔣叢任土作貢也易曰百穀草木麗乎土

蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅又以蘋藪翰曰瀛澤中也蔣蒲菱蓮蘊藻蘋藪皆水

中草糅亦雜也劉曰楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤中也班固揔揔莖杞杞以爲畦蔣荪名也蘊藻蘋藪皆水草也蘊叢也善曰瀛音盈

奴哀於業葉葉秦秦璠蕢實時味王公看焉向曰揔莖也秦重也杞杞秦秦茂盛

自贊葉也言菜與實四時食之味可以着進於王公也也詩云爾有既時傳曰苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩蕰藻之菜可薦於鬼神

可羞於王公 善曰毛詩曰敦彼行葦維葉柎柎乃禮又 其中則有鴻

儔鵠侶振鷺鷥鷦鷯晨鳥旦至候鴈銜蘆 良曰鴻鵠群飛故云儔侶振鷺鷥

鷦鷯二鳥名晨鳥常以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈銜蘆以禦繒繳劉曰皆水鳥名鴻鵠多羣飛故言侶儔也振鷺鷥鷦鷯二鳥名也晨鳥常以晨飛也鴈候

時南北故曰候鴈銜蘆以禦繒繳令不得截其翼也淮南子曰鴈銜蘆而翔以備繒繳 善曰毛詩曰振鷺于飛爾雅曰鷽鷽澤也郭璞曰即鷽鷽也說苑曰

魏文侯嗜晨鳥呂氏春秋曰季秋之月候鴈來鷽徒兮切鷽音胡 木落南翔冰泮北徂雲飛水宿

哢吭浪清渠其深則有白黿命鼈鼈玄獺上祭鱣鱣有鱣

在方第帝豐禮 鱣鱣 翰曰言此鳥春秋往來也飛于雲宿于水哢吭舉本魚魚 鱣鱣 首哢其音聲 銑曰黿鳴則鼈應故曰命也孟春

獺祭魚將食之先祭也玄白黿獺色也 向曰鱣鱣已下皆魚名劉曰木落者葉落也木葉落秋時也冰泮春時也 善曰淮南子曰木葉落而長年悲家語

曰冰泮而農桑起爾雅曰吭鳥嚨胡江切禮記月令孟春獺祭魚將食之先以祭也鱣鱣也鱣似鮒鮒似鮒鮒皆見詩也楚辭曰乘白黿兮逐文魚張衡

應問曰黿鳴而差鱗次色錦質報章躍壽戲瀨中流相忘 黿應入叩呼也

良曰魚鱗參差其色相次若錦之容質重報其文章濤波也謂遊戲各得其性而相遺忘劉曰莊周云泉涸魚相與處陸相煦以濕相濡以沫不若相忘於江湖

善曰毛詩曰終日於平金城石郭兼市巾區既麗且崇實

號成都良曰金石言堅也區區區域也言美麗崇高也成都蜀都劉曰二九

之通門畫方軌之廣塗營新宮於爽塏擬承明而起

盧濟曰闕十八門也方軌並車迹言塗可以並車行也新宮宮名漢有承明

經塗九軌畫三端直也爽塏高明也劉曰漢武帝元鼎三年立成都十八門周禮

開高軒以臨山列綺窓而瞰檻江向曰陽城閣名延長也言觀榭

畫若綺也瞰視也劉曰陽城蜀門名也善曰淮南子曰延閣棧道高軒堂左

內則議殿爵堂虎義虎威宣化之闥崇禮之闈華

闕雙遼重門洞開金鋪交映玉題相

此曰議殿爵堂殿堂名義虎威二門名宣化

崇禮皆門名遼開洞通也金鋪門上飾以金為之三上飾以玉為之暉映
言光明也劉曰議殿爵堂殿堂名也武義虎威二門也宜化崇禮皆闡闡之

名也金鋪門鋪首以金為之主題以玉為之孟子曰棖題數尺楊雄曰琤外則
題玉英善曰西都賦曰樹中天之華闕長門賦曰擠玉戶而撼金鋪

軌躅直八達里閉汗對出比屋連莢千廡武萬室良曰軌車也躅迹也

八達八通之道閉里門也對出相對而立莢棟也大屋曰廡皆言閭閻相次也
劉曰閉里門也管子曰閭閻不可以無闔廡縮與高祖同里班固曰縮自同

廡序也蘇秦說魏襄王曰廡廡之數也善曰漢書班嗣與桓生書曰伏孔氏之
軌躅音義曰三輔說牛蹄處為躅爾雅曰八達謂之崇期孫炎曰崇多也多道

會期亦於此有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟音悉庭扣

苦鐘聲堂撫琴瑟匪葛匪姜時能是恤濟曰甲第第一宅也

之當向也衢術皆道也匪非也時誰也恤居也壇猶堂也敞高也納駟可納駟
馬車也葛諸葛亮為丞相姜姜維為大將軍非此二人誰能居也劉曰術道也楚

辭九章曰燕雀烏鵲巢堂壇今王逸曰壇猶堂也漢于公高其門使容駟馬高
蓋此言甲第高門可以納駟善曰西京賦曰北闕甲第當道直啓李尤高安

館銘曰增臺顯敞禁室靜幽壇徒蘭切劉曰時誰也善曰蜀亞以少城
志曰諸葛亮為丞相又曰姜維初為亮倉曹掾稍遷為大將軍

接乎其西市。鄠所會萬商之淵。列隧百重。羅肆巨千。

賄呼也貨山積。纖麗星繁。翰曰：亞次也。少城小城也。言市鄠之衆商賈如淵，隧市中道肆鋪也。羅列百重，巨千言多。

也。賄，貨財帛也。纖麗，細好之物。山積，星繁衆盛。都人士女，絃服靚才。

莊善本莊賈古質莫帶徒鞶充錯錯縱橫異物，詭譎善本。

詭作奇於八方。布有種，華麪有枕，擲善本。傳節於大夏之

邑。蒟醬流味於番禺之鄉。向曰：絃服盛服也。靚，莊謂粉白黛黑也。賈，賣也。貿易也。帶，貯鞶

敗舛錯猶交錯也。良曰：撞木名。其華可績為布。枕，榔木名。中有屑如麪，可食之。張騫云：臣在大夏時見叩竹杖。南越傳曰：使唐蒙諷曉南越侯食蒙以

蒟醬。蒙問所從來，荅曰：道出番禺城下。言二物皆生於蜀而流及遠方也。劉曰：蘇林曰：絃服謂盛服也。張揖曰：靚謂粉白黛黑也。帶，貯也。撞，華者，樹名。撞其花

柔毳可績為布也。出永昌枕榔樹名也。木中有屑如麪，可食。出興古。張騫傳曰：臣在大夏時見叩竹杖。蜀布問安得此？大夏國人曰：吾賈人往市之。身毒國身

毒國在大夏東南，可數千里。南越傳曰：使唐蒙諷曉南食蒙以蒟醬。蒙問所從來，荅曰：西北犍牂江廣數里出番禺城下。故漢書

犍牂犍牂將竹杖則開牂牁

善曰都

亮上元漢書曰輿

合徒

冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾誼譁鼎

江麥
聒。

驕許

亮陟

烏曜靈

翰曰

衆多見混并雜亂見叛衍猶漫衍也相傾言人稠相抵突而傾側也誼譁之聲如鼎之沸亂聒於天地也車馬之塵昏上蔽日景也埃盭塵昏也曜靈日也則

善曰蔡邕月令章句曰社首飾也帶

大帶所以束身也司馬彪莊子注曰叛衍猶漫衍也國語管子曰四人雜處則

其言咤莫江切說文曰聃謹語也公達切文子曰四方上下曰宇說文曰宙無

輿所極覆也西者賓曰軫埃壺之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰耀

閨闔之裏伎巧之家百室離房機杼相和貝錦斐文

二田比

盈

濟曰闌闕市門也離猶異也言房室雖異

機杼和鳴貝錦斐然成其文章濯於江水益發其色貝錦織文也斐文皁黃閨

細布也盛於筒中其價高一簋之金簋盛金之器劉曰闐市巷也闐市外內門

世貞錦文譜周益州志云成都織錦旣成濯於江水其文分明勝於初成他

之不及也黃潤謂筒中細布也司馬相如凡將篇曰黃潤纖美宜制

禪揚雄蜀都賦曰筒中黃閨一端數金簞觥勝也韋賢傳曰黃金滿簞善修
日毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機杼毛詩曰妻兮斐兮成是貝錦也

侈隆富卓鄭埒名公擅山川貨殖私庭藏錙兩巨

萬鈔普規規兼呈亦以財雄翕習邊城濟曰侈侈盛竟隆大也巨萬過萬也卓卓

王孫也鄭程鄭也皆蜀之豪富人也埒相校埒其富名也二人皆擅取山川之
利遂多財至於過萬梁益之間裁木為器曰鈔裂帛為衣曰規兼呈者皆有常

課擬於王者翕習威盛竟言其雄富所致威盛及於邊城劉曰漢書殖貨傳曰
蜀卓氏之臨邛公擅山川銅鐵上爭王者之利下錮齊人之業富至僮八百人

程鄭亦冶鑄富埒卓氏司馬相如傳云臨邛富人程鄭僮亦數百人錙錢貫也
殖貨志曰藏錙千萬楊雄方言云鈔規裁也梁益之間裁木為器曰鈔裂帛為

衣曰規兼呈者皆有常課至擬於王者亦以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書
班氏叙傳當孝惠高后時以財雄邊出入弋獵旌旗鼓吹以臨邛是蜀郡之邊

縣故云邊城善曰藏錙管子三蜀之豪時來時往養交都邑

結儔附黨向曰三蜀蜀都廣漢犍為也本一蜀漢高祖分置廣漢至武帝

一蜀國漢高祖分置廣漢漢武帝分置犍為也本一蜀漢高祖分置廣漢至武帝
為善曰孫卿子曰偷合苟容以持祿養劇談戲說論扼腕抵紙掌出

核善作
楊

則連騎歸從百兩

翰曰抵擊也大車稱兩言似書集劉曰劇甚也鬼谷

日天下之士莫不扼腕以言戰國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆談說之客也百兩百乘也詩云之子于歸百兩御之

能劇談連騎已見

若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂

以御嘉賓金罍中坐肴核

胡四陳觴以清醪正鮮以紫

鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈絃漢女擊手節

翰曰肴道醢也核桃梅之

屬醪清酒也鮮新殺也紫鱗魚也羽爵羽觴作鳥形也巴姬漢女蜀之美女也劉曰楊雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之家千金之公

今良辰曹植筮侯引曰置酒高殿上毛詩曰以御賓客且以酌醴劉曰鮮魚鱸也詩云炮鼈膾鯉巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼女

維旅鄭玄曰肴道醢也核桃梅之屬也

起西音於促柱歌江上之飄

素厲紆長袖而屢舞翩翩僂僂

音仙劉本以裔裔

柱急絃也飄厲歌聲也翩輕兒僂僂裔裔皆舞兒劉曰昔周昭王涉漢中流而墮其右辛遊靡拯王遂卒不復還周乃侯其子于西翟實為長公楚徙宅西河

長公思故處始作西音長公繼是音以處西山秦國之風
蓋取乎此見呂氏春秋韓子曰長袖善舞詩曰屢舞蹀躞

合古樽促席引

滿相罰樂飲今夕一醉累月

銑曰酒將闌故合并其樽促近其席引持也持滿以相罰酒厚樂極故醉累月

劉曰言頻飲也

善曰東方朔六言曰合樽促席相娛漢書

日趙李侍中皆引滿舉白毛詩曰今夕何夕又曰一醉日富

若夫王孫之

屬郤

却

多倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱服魚

文玄黃異校結駟續紛

良曰王孫卓王孫也郤公蜀之豪富人從禽獵也巷無居人言皆觀獵也驥子良馬魚文

盛箭前器也校隊也續紛衆多良劉曰王孫卓王孫也貨殖傳曰卓王孫田宅射獵之樂擬於人君郤公豪俠也楊雄蜀都賦曰若其漁弋郤公之徒相與知乎

巨野羅車百乘觀者萬堤服箭前服詩云象弭魚服

善曰周易曰即鹿無虞以

從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相馬者曰薛公得馬惡貌而

正走名驥子周禮六既成校校有

左右楚辭曰青驪結駟齊千乘西踰金隄東越王津朔別期晦

匪日匪旬

旬日踰過也金隄隄名王津津名自月朔至月晦還非一日一旬也劉曰金隄在岷山都安縣西堤有左右口當成都西也壁

王津在犍爲之東北當成都之東也楊雄羽獵賦前曰不界淵後曰浮彭蠡
張衡羽獵前曰逐息崑崙後曰勞許公于箕隅道去北所遊金堤

獵 善作蹻
條 善作條

津東西分行欲經營亦非一所其間悠遠故曰就是秋蹻蒙籠涉

獵寒多廓鷹大條叔 勝尉尉羅絡絡幕 向曰蹈省也蒙籠

經過也寒廓山谷幽遠貌條輕疾也尉羅網也絡幕施張之貌也 善曰蒙籠已見南都賦桓譚新論曰道

路皆蒿草寒廓狼藉 毛羣陸離羽族紛泊 普合翬響揮霍中

子虛賦曰條呻倩剛 網林薄 濟曰毛羣羽族鳥獸也陸離分散也紛泊飛揚也翬響揮霍沸

紛泊飛薄也翬響揮霍奄忽 屠麋京京麋剪旄塵 主帶文蛇跨

之閒也 善曰泊匹各切 彭虎 翰曰屠殺也麋麋旄麋皆獸名其尾可用故剪之蛇虎雖可畏而能

彫虎 帶跨之言勇也劉曰皆獵之所得也麋麋體大故屠之旄塵有尾故剪

之蛇虎可畏而帶跨之言其勇也尸子曰中黃伯云 志未騁時欲晚追

輕翼赴絕遠出彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡 五峴兀之蹇產 善本作澹 良曰言雖有所獲猶未滿志乃逐鳥於絕遠

產高深詰曲也。劉曰岷山郁安縣有兩山相對立如闕號曰彭門。揚雄蜀都賦曰彭門鴻岍九折坂在漢壽嚴道縣。卽萊山三峽巴東永安縣有高山相對相去可二十丈左右崖甚高人謂之峽江水過其中五岍山名也。一山有五重在越嶲當犍爲南安縣之南也。楊雄蜀都賦曰五岍參差。善曰楚辭曰下岍嶨兮無地子虛。戟食鐵之獸射噬時毒之鹿拍。獬豸於賦曰蹇澹溝瀆。

萋伊草彈三鳥於森林木拔象齒戾戾犀角鳥鍛。所

翻獸廢足。翰曰食鐵筮毒皆獸名。獬豸野人也。亦獸類言鳥鸚鵡也。戟刺也。拍打也。萋盛皃森密皃象牙犀角皆拔戾而取之言壯勇也。

鍛殘羽也。言飛鳥傷其羽走獸折其足無不中也。劉曰豹獸毛黑白臆似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤。出建寧郡也。有神鹿兩頭主食毒草名之食毒鹿出雲南郡。此二事魏宏南中志所記也。易曰噬腊肉遇毒。獬豸謂獬人也。言鳥鸚鵡之屬皆出南中。又鋸翻不能飛廢足不能行也。善曰方言曰噬食也。博

物志曰江漢有獬人能化爲虎。晶當爲拍說文曰拍拍也。晶胡了切。拍普格切。軀丑干切。漢書音義曰萋盛貌也。於堯切。淮南子曰飛鳥鍛羽走獸廢足。許慎

口鍛殆而竭。列綺來相與弟如眞。田池集乎江洲試水客。儻善本殘也。殆而竭。列綺來相與弟如眞。田池集乎江洲試水客。儻作儻。

輕舟娉江妃與神游。向曰殆而游獵之極也。竭去也。弟如且往也。眞池池名試使也。水客舟子也。漾浮行也。江妃神女也。

婢取之相與劉曰竭去也第且也相如傳曰第如臨譙周異物志曰滇

池在建寧界有大澤水周二百餘里水乍深廣乍淺狹似如倒池故俗云滇池

江洲在巴郡楊雄蜀都賦曰分川並注合乎江洲滇池江洲非一處也今連之

者說或有在滇池時或有在江洲時無有常也應劭曰艤正也一日南方俗謂

正船迴濟處為艤項羽傳曰烏江亭長艤船待羽江妃二女遊於江濱逢鄭交

甫挑之不知其神女也遂解珮與之交甫悅受珮而去數十步空懷無珮女亦

不見語在列仙傳善曰艤音蟻罨奄翡翠釣鯉魚由長下高鵠出潛音璆蚪音璆

罨網也鯉魚名鴻鵠飛高故射下之吹洞簫發擢宅謳感鰾尋魚

蚪龍在水故釣出之劉曰鯉魚名

動陽侯濟曰洞簫樂器也擢謳鼓擢而歌也瓠巴彈琴鰾魚出聽陽侯大

元帝能吹洞簫擢謳鼓擢而歌也鰾魚出江中頭與身正半口在腹下淮南子

曰瓠巴鼓琴鰾魚出聽善曰擢謳已見上文陽侯已見南都賦騰波沸

涌珠貝沈善本浮若雲漢含昌生而光耀洪流向曰言陽侯騰涌

之星照於水中劉曰管子曰若江湖之人求珠貝者不舍也言將饗食獠力

魚駭波動珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂之珠貝將饗食獠召

者張亦幕會平原酌醪酤割芳鮮飲御酣賓旅旋

羌善作羌

車馬雷駭行車轟轟車闐闐田若風涼雨散漫乎數百里

之間

良日獠獵也亦平帳也醪酤酒也芳鮮魚肉饗食也車馬聲若風吹雨散漫然於數百里間言眾多也劉曰獠獵也亦平帳也周禮曰則

張幕設帟月令曰躬耕帝籍反乃執爵命曰勞酒言以宴羣臣也斯蓋宅鮮新殺也二日生肉也善曰既載清酤毛萇曰酤酒也音戶

土之所安樂觀聽之所踊躍也焉獨三川為世朝市若

乃卓犖

角

奇譎倣

天

儻罔已

一

經神怪

一緯人理

遠則岷

山之精上為井絡天帝運期而會昌景福喜牂而興

作碧出甚弘之血鳥生杜宇之魄妄變化於非常羌見偉

於疇昔

濟曰踊躍權欣也三川謂東京也儻超越貞經緯猶織文也神怪謂甚弘血杜宇魄之類是也人理

向曰卓犖高絕貞譎異也倣

相如君平之類是也為下文張本岷山之地土為井絡帝以會昌神以建福言岷山精上為東井星絡之維昌慶也天帝於此會慶建福也於此為都景大也

眴蠶濕生蟲蚊類是也其君羊望之如氣之布焉也言大福之興有如此蟲羣飛而多也興作片蒲也羌曰甚弘死於蜀血二味下杜王蜀焉

宇死化為子初此皆妄為變化蓋非常理

劉曰張儀曰爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之新市也河圖括地

象曰岷山之地土為井絡帝以會昌神以建福上為天井言岷山之地土為東

井維岷山之精上為天之井星也昌慶也言天帝於此會慶建福也莊周曰長

弘死於蜀藏其血三年化為碧蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死

俗說云宇化為子規子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也善曰降丘宅

土劉向雅琴賦曰觀聽之所至乃知其美也漢書音義韋昭曰有河洛伊故曰三川上林賦曰勝饗布寫近則江漢炳丙靈

世載其英鬱善本若相如爵若君平王褒暉暉而秀

發楊雄含章章而挺生幽思絢道德摘藻揆天庭

考四海而為雋問俊當中葉而擅名是故游談者以為善本

美造作者以為程向曰炳明也載猶生也言江漢明靈故代生英哲司

清淨兒也相如為文繁富故云鬱鬱若君平懷道清淨故云暉若暉暉光彩也言

王褒詞論生光彩若草木秀盛而發也楊雄含懷文章挺拔而生絢明也摘猶

發也揆猶蓋也君平作老子指歸楊雄作太玄經故云幽思明道德也武帝讀相

如虛賦誦而善之元帝善王褒所作甘泉洞簫頌令後宮貴人誦之楊雄作

羽獵賦天子異焉故云發藻蓋天庭四海之內此為俊異漢之中代此得擅名
天下以為延譽文章取為程准劉曰鄭玄曰文章成謂之絢又云班固述雄傳
曰初擬相如獻賦黃門故曰摘藻揆天庭也漢書禮樂志曰長麗前挾光耀明
善曰史記曰屈原浮游於塵埃之外皜然泥而不滓者也徐廣曰皜踈淨之貌
也在爵切周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之精微至平臨

毛詩曰昔在中葉戰國策蘇秦曰外客遊談之士無敢自進於前也
谷為塞因山為障峻阻塍繩塍劣長城豁險吞若巨防

去聲良曰塍埒猶園畦之畔隔也言此峻阻視長城同畦隔也言此豁險若
兩都關山巨防皆可吞納也劉曰蘇秦曰齊南有太山東有郎邪北有渤海

西有河所謂四塞之國也史遷述蒙恬傳曰據河為塞大曰隄小曰塍峻
阻之嚴視長城若塍埒也豁深貌也戰國策齊有長城巨防足以為塞也

守隘烏解萬夫莫向良曰言路隘險也善曰淮公孫躍馬而稱帝

劉宗下犇車而自主去聲銑曰公孫述王莽時為道江卒正恃其地險自立為天子

立於蜀為帝故云劉宗下車而自主之犇車天子車也而所以人負之善曰范曄
後漢書曰今孫述字子陽扶風人也蜀志曰先主姓劉諱備漢靖王勝後也益

州牧劉璋使人迎先主令討張魯先主遂進圍由此言以天下執尚故
成都璋出降先主皇帝位備漢後故曰宗

雖兼諸夏也富有猶未若茲鄉之無量也濟曰孰誰尚勝也
也劉曰論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡周
易曰富有之謂大業也又論語曰唯酒無量
也無量猶無窮

文選卷第四